

## Trois questions à nos jeunes créateurs du showroom

1. Quelle est l'histoire de votre collection?

2. Y a-t-il une matière dominante?

3. Quelles sont les racines de votre collection?

Sont-elles suisses?



### Aéthérée

Ly-Ling Vilaysane, 33 ans, designer depuis 2005

Prêt-à-porter, Saint-Gall, [www.aetheree.com](http://www.aetheree.com)

1. Après avoir passé une vie de nomade pendant sept ans, je me suis réimplantée à Saint-Gall. C'est pourquoi ma collection s'appelle *Arrival*.

2. Le cuir et le cachemire.

3. Mon retour en Suisse m'a rendu un peu mélancolique, à cause de la fin de ma vie de nomade, mais aujourd'hui être chez moi m'inspire.



### Aleksandra Wisniewska Collection

Aleksandra Wisniewska, 35 ans, designer depuis 2005

Prêt-à-porter, [www.aleksandra-wisniewska.ch](http://www.aleksandra-wisniewska.ch)

1. Je me suis inspirée d'éléments durs et massifs tels le ciment, la pierre, le grillage...

2. Le tricot en 100% laine anglaise.

3. Je vis à Zurich. Je crée mes collections dans mon atelier zurichois.

Même si je voyage beaucoup à l'étranger, finalement une grande partie de mon inspiration (probablement inconsciente) trouve sa source dans des détails aperçus en Suisse.



### Atelier Laure Paschoud

Laure Paschoud, 31 ans, designer depuis 2010

Prêt-à-porter, [www.atelier-laurepaschoud.ch](http://www.atelier-laurepaschoud.ch)

1. La Collection AH2013 *There is something in the air* a été inspirée par l'élément air.

2. La laine et le coton biologique. Le jeu de matières illustre les différentes forces des vents et leurs mouvements.

3. *L'AIR* est le nom d'un foulard 100% suisse, fruit d'une collaboration avec Gilles Magnoni (graphiste) et Sylvie Godel (céramiste).



### Athena Procopiou

Athena Procopiou, 36 ans, designer depuis 2009

Accessoires, [www.athenaprocopiou.com](http://www.athenaprocopiou.com)

1. Cette collection s'intitule *Contes de fées* et parle de toutes les histoires et contes qu'on m'a racontés, enfant. Hypnotisant et enchantant!

2. La matière dominante est un mélange de modal et de cachemire. Et la soie, bien sûr.

3. Malheureusement, il n'y a pas de racines suisses dans cette collection.



### Baies d'Erelle

Erelle Bertolini, 32 ans, designer depuis 2008

Bijoux, [www.baiesderelle.com](http://www.baiesderelle.com)

1. La collection est une célébration des déesses de la lune et des mondes souterrains, issues des mythologies anciennes.

2. Les deux lignes sont composées de laiton et de cuivre ou d'argent vieilli avec des pierres semi-précieuses.

3. Ma collection est inspirée des déesses libres et puissantes, grecques, babyloniennes, indiennes, celtes et romaines.